

PRODUCTORES: JESÚS CIMARRO/ JOSÉ MARÍA DEL CASTILLO

PENTACION  
ESPECTÁCULOS

CORIBANTE

BEATRIZ  
CARVAJAL

NORMA  
RUIZ

PEPA  
RUS

EVA  
ISANTA

# LAS QUE GRITAN

Dirigida por JOSÉ MARÍA DEL CASTILLO



# DOSIER





# LAS QUE GRITAN

## SINOPSIS

A veces tenemos que parar. A veces tenemos que gritar. Siempre hay que reírse con la vida, y de vez en cuando, debemos cuidar en la dirección inesperada.

Tres hermanas. Una madre desaparecida que quiere ser feliz y que sus hijas lo sean. ¿Tanto ha cambiado CONSUELO o es que siempre fue así? ¿Deben sus hijas estar preocupadas por ella o deberían empezar a preocuparse por vivir y disfrutar sus vidas?

La madre toma una decisión unilateral: las cuatro se van juntas un fin de semana para encontrarse con ellas mismas y con las demás. Volverán a mirarse de nuevo a la cara y a decirse todo lo que nunca se atrevieron. En definitiva, con ayuda de su madre, las tres hermanas GRITARÁN A LA VIDA.

Con hilarante tono de comedia, reflejaremos una realidad que, como en la vida misma, unas veces se torna descontrolada, otras divertida, en ocasiones despiadada, a momentos mística, si duda imprevisible y, en muchas ocasiones, surrealista.





## PALABRAS DEL DIRECTOR

LAS QUE GRITAN nace como un homenaje a las mujeres que han marcado nuestra vida de forma indeleble. Mujeres fuertes: madres, abuelas, hermanas, tías... que de una forma u otra, se han erigido como referentes, a veces de forma callada, y otras empoderadas como fuertes matriarcas, pero ninguna consciente de la huella que han dejado en nosotros.

Esta obra surge para habitar lugares que conectan con la verdadera esencia. Bucear en el dolor a través de la risa, en el miedo a través de la liberación o en la ausencia a través de la reconciliación nos lleva a un texto que aúna compromiso y realidad con gran tono de comedia y un mensaje positivista de futuro necesario, enriquecedor y muy divertido.

El espectador será testigo y cómplice de diferentes situaciones que profundizarán en el presente de unos personajes en busca de su “yo”. La realidad se percibe en relación con los demás y el viaje hay que vivirlo para descubrirlo. La obra rezuma vitalismo y alegría en un contexto de crudeza que nos posiciona ante los valores fundamentales.

“Un grito a la vida” podría resumir la esencia de la obra. La forma de vivir y la libertad con la que nos permitimos llevarla a cabo se convierte en el eje principal de una trama que lucha por recuperar la fe en los propósitos personales.

José María del Castillo



# LAS QUE GRITAN



## REPARTO

BEATRIZ CARVAJAL  
EVA ISANTA  
NORMA RUIZ  
PEPA RUS

Con la colaboración de:

ANABEL ALONSO  
MARÍA GARRALÓN  
LUISA MARTÍN  
DAVID GARCÍA  
VINCENT SAGE  
ALBERTO TORMO  
NITO SÁNCHEZ  
LUCAS  
MASTROGIUSEPPE

## CUADRO ARTÍSTICO Y TÉCNICO

DIRECCIÓN  
José María del Castillo

PRODUCTORES  
Jesús Cimarro  
José María del Castillo

TEXTO ORIGINAL  
Antonio Rincón-Cano  
José María del Castillo

ESCENOGRAFÍA  
Monica Boromello

ILUMINACIÓN  
Pilar Valdelvira

VESTUARIO  
Guadalupe Valero

COMPOSICIÓN MUSICAL  
Guillermo Fernández

MOVIMIENTO ESCÉNICO  
Aleix Mañé

DISEÑO DE MAQUILLAJE  
Y PELUQUERÍA  
Chema Noci

AYUDANTE DE DIRECCIÓN  
Jesús Redondo

JEFE DE PRODUCCIÓN  
Juan Pedro Campoy

AYUDANTE DE PRODUCCIÓN  
Paloma Parejo

GERENCIA  
Jesús Redondo

JEFE TÉCNICO  
Nacho Huerta

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN  
Alba Segovia

TÉCNICO DE SONIDO  
Fernando Arlandis

MAQUINISTA  
José Herradón

DISEÑO DE CARTELERÍA  
María La Cartelera

AUDIOVISUALES  
David González/ Ana Fuentes



# LAS QUE GRITAN

## FOTOS





# LAS QUE GRITAN

## BEATRIZ CARVAJAL



### TELEVISIÓN

LA CAZA, TVE  
BIENVENIDA AL LOLITA, Antena 3  
LA QUE SE AVECINA, Telecinco  
AQUÍ NO HAY CON VIVA, Antena 3  
PACO Y VEVA, TVE  
COMPAÑEROS, Antena 3  
MÁS QUE AMIGOS, Telecinco  
HOSTAL ROYAL MANZANARES, TVE  
CARMEN Y FAMILIA, TVE  
¿QUIÉN DA LA VEZ?, Antena 3  
LLENO POR FAVOR, Antena 3  
JUNCAL DE JAIME, TVE  
UNA HIJA MÁS, TVE  
FARMACIA DE GUARDIA, Antena 3  
EL LANDÓ DE SEIS CABALLOS, TVE  
CUIDADO CON LAS PERSONAS FORMALES, TVE  
LOS MANIÁTICOS, TVE  
PROPIEDAD HORIZONTAL, TVE

### CINE

PADRE NO HAY MÁS QUE DOS, Dir. Mariano Ozores  
MARTES Y TRECE NI TE CASES NI TE EMBARQUES, Dir. Javier Aguirre  
EL CURRANTE, Dir. Mariano Ozores  
UNA Y SONADA, Dir. Alberto Iglesias  
BRUJAS, Dir. Alvaro Fernández Armero  
CORAZÓN LOCO, Dir. Antonio del Real  
NINETTE, Dir. José Luis Garci

### TEATRO

NOCHE DE DIFUNTOS, Dir. Elisa Marinas  
VOLVIÓ UNA NOCHE, Dir. César Oliva  
A VUELTAS CON LA VIDA, Dir. Juan Luis Iborra  
INTERMEZZO, Dir. José Luis Alonso  
EL CERCO DE LENINGRADO, Dir. José Carlos Plaza  
NOCHES DE SAN JUAN, Dir. Angel Fernández Montesinos  
DON JUAN, Dir. Alfredo Mañas  
LA ZAPATERA PRODIGIOSA, Dir. Alfredo Mañas  
MARIANA PINEDA, Dir. Alfredo Mañas  
YERMA, de F. García Lorca  
LOS ÁRBOLES MUEREN DE PIE, de Alejandro Casona  
GODSPELL, de Tebelak  
DANZA RITUAL PARA UNA EJECUCIÓN de Williams Hanley  
EL HOTELITO, Dir. Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero  
LÁZARO EN EL LABERINTO, Dir. Gustavo Pérez Puig  
LOS SALVAJES EN PUENTE SAN GIL, Dir. Ángel Cobo  
A MEDIA LUZ LOS TRES, Dir. Carlos Pereira  
TODAS TENEMOS LA MISMA HISTORIA, Dir. Perla Maretens  
LA MUJER SOLA, de Dario Fo y Franca Rame  
SABOR A MIEL, Dir. María Ruiz  
ENTRE TINIEBLAS. LA FUNCIÓN, Dir. Fermín Cabal  
LOS BOSQUES, Dir. Miguel Bosé  
BIENVENIDA A CASA DE NEIL SIMON, Dir. Gerardo Malla  
MAGNOLIAS DE ACERO, Dir. Ricard Reguan  
MISERY, Dir. Ricard Reguant  
CIERRA BIEN LA PUERTA, Dir. Francisco Vidal  
5 MUJERES.COM, Dir. José Miguel Contreras y Ana Rivas  
CUENTOS DE BURDEL, Dir. Miguel Hermoso



# LAS QUE GRITAN

## EVA ISANTA



### TELEVISIÓN

MACHOS ALFA. T2. Contubernio. Netflix.

MERCADO CENTRAL. Diagonal TV. TVE.

LA QUE SE AVECINA. Contubernio. Telecinco.

- Premios AquíTV: Premio Mejor Actriz de TV.

EL HOMBRE DE TU VIDA. Lorenzo Producciones. TVE.

AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. Alba Adriática. Antena3.

BICHOS RAROS. Zeppelin TV. Antena3.

ANA Y LOS 7. Star Line TV Productions S.L. TVE.

HOSPITAL CENTRAL. Videomedia. Telecinco.

LA VIDA DE RITA. Tesauro. TVE.

ESTUDIO DE ACTORES. (Profesor) Antena3.

EL DESENLACE. Atlántico Films. Antena3.

Tv movie.

JACINTO DURANTE, REPRESENTANTE.

Cristal Producciones Cinematográficas. TVE.

PETRA DELICADO. Telecinco.

COMPAÑEROS. Globomedia. Antena3.

PASEN Y VEAN. Miramón Mendi. TVE.

COLEGIO MAYOR. Telemadrid.

POR FIN SOLOS. Origen PC. Antena3.

VILLA ROSAURA. TVE.

HABITACIÓN 503. TVE.

FARMACIA DE GUARDIA. Antena3.

### CORTOMETRAJES

FE. Dir. Juan De Dios Garduño.

ELLOS. Dir. Daniel y Guillermo Tirado.

HADA. Dir. Tony Morales.

DECRESCENDO. Dir. Roberto Salvador.

### CINE

AMARILLO. Dir. Eduardo Álvarez.

IA TODO TREN! DESTINO ASTURIAS. Dir. Santiago Segura.

LICÁNTROPO. EL ASESINO DE LA LUNA LLENA. Dir. Paco Rodríguez Gordillo.

¡POR FIN SOLOS!. Dir. Antonio Del Real. Origen PC. Proarsa.

### TEATRO

DON JUAN EN ALCALÁ. Dir. Pepa Gamboa.

THE HOLE X. LetsGo Company.

TRIGO SUCIO. Dir. Juan Carlos Rubio.

BEN-HUR. Dir. David Ottone y Juan Ramos Toro.

EL CÍCLPE Y OTRAS RAREZAS DE AMOR. Dir. Ignasi Vidal.

TACONES ENANOS. (microteatro) Dir. Eduardo Recabarren.

LA NOVIA DE PAPÁ. Dir. Joe O'Curneen.

ATRAPADOS. Dir. Alejandro Melero.

TACONES ENANOS. (Microteatro) Dir. Eduardo Recabarren.

VENECIA BAJO LA NIEVE. Dir. Gabriel Olivares.

LA SERRANA DE LA VERA. Dir. María Ruiz.

DON JUAN TENORIO. Dir. María Ruiz.

EL CARACOL EN EL ESPEJO. Dir. Verónica Forqué.

LA TENTACIÓN VIVE ARRIBA. Dir. Verónica Forqué.

ASESINO. Dir. Ricard Reguant.



# LAS QUE GRITAN

## NORMA RUIZ



### TELEVISIÓN

AMAR ES PARA SIEMPRE. Diagonal TV. Antena 3. 2023  
SEÑOR DAME PACIENCIA. Atresmedia. 2022  
EL PUEBLO. Reparto. Contubernio. Mediaset. 2018 - 2020  
LA QUE SE AVECINA. 2017-2018  
EL MINISTERIO DEL TIEMPO. Reparto. 2017  
EL HOMBRE DE TU VIDA. Protagonista.  
DLO Producciones. TVE. 2015-2016  
ALGO QUE CELEBRAR. Protagonista. Doble Filo. 2014-2015  
CIEGA A CITAS. Secundaria. Big Bang Media. 2014.  
FRÁGILES. Protagonista. Isla PC. 2012-2013.  
3X2. Protagonista (María). Alba Adriática. 2011.  
GAVILANES. Protagonista (Rosario Montes). Gestmusic. 2010.  
YO SOY BEA. Protagonista (Bárbara). Grundy. 2006-2008.  
MATRIMONIO CON HIJOS. Secundario. Sony Pictures. 2006.  
TIRANDO A DAR. Secundario. Neovision. 2005.  
EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL. Protagonista. Grundy. 2005.  
AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. Miramon Mendi. 2005.  
CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Secundario (Silvia). Grupo Ganga. 2004.  
LA SOPA BOBA. Miramon Mendi 2004.  
MI TENIENTE. Actriz Secundaria. Dtor: Agustín Poveda. TVE. 2001.

### TV MOVIES

LA BODA. Protagonista. Directora: Ana Graciani. 2019  
ROCÍO DÚRCAL, VOLVER A VERTE. Protagonista (Rocío Dúrcal). Tri-neo Films. 2011.  
LA BARONESA. Secundaria (Blanca Cuesta). Brutal Media. 2011.

### CINE

#SEGUIDORES. Dtor: Ivan Fernández de Córdoba. 2018.  
FUTBOLÍSIMOS. Secundario. Dtor: Miguel Ángel Lamata. 2018.  
LA MALEZA. Secundario. Dtor: Ivan Fernández de Córdoba. 2017  
LA SOMBRA PROHIBIDA. Protagonista. Dir. Jose Luis Alemán. La Cruzada. 2011.  
TENSIÓN SEXUAL NO RESUELTA. Protagonista. Dir. Miguel Angel Lamata. 2010.  
LA HERENCIA DE VALDEMAR. Protagonista. Dir. Jose Luis Alemán. La Cruzada. 2009.  
THE TESTER. Protagonista Dtor: Fernando Núñez. Productora El Álamo. 2003.  
LA FIESTA. Protagonista. Dtor: Manuel Sanabria y Carlos Villaverde. 2003.

### TEATRO

TRIGO SUCIO. Protagonista. Dir. Juan Carlos Rubio. 2020  
EL CONTADOR DEL AMOR. Protagonista. Dir: César Lucendo. 2016-2017  
UNA DESPEDIDA DE MUERTE. Protagonista. Microteatro. Dir: Pablo Baudet. 2014  
TRES. Protagonista. Juan Carlos Rubio. Gira. 2013.  
POR LOS PELOS. Dtor: Esteve Ferrer. Teatro Príncipe (Madrid)  
EL TIEMPO Y LOS CONWAYS. La Guindalera Teatro. 2004.  
AIRES TRADICIONALES. Espectáculo de Escuela Bolera. Dtor: Pedro Azorín. Teatro Alcázar. 2001.  
AL COMPÁS SON SEÍIS. Espectáculo Flamenco. Centro Cultural Galileo Galilei. Dtor: José Racero. 2000.



# LAS QUE GRITAN

## PEPA RUS



### TELEVISIÓN

EN FIN. Prime Video  
AMAR ES PARA SIEMPRE. Antena 3  
VENENO. Atresmedia  
PEQUEÑAS COINCIDENCIAS. Amazon Prime  
TIEMPOS DE GUERRA. Antena 3  
LA QUE SE AVECINA. Telecinco  
LO QUE ESCONDÍAN SUS OJOS. Telecinco.  
Dir. Salvador Calvo  
GYM TONY. Cuatro  
EL TIEMPO ENTRE COSTURAS. Antena 3  
AIDA. Telecinco  
ESTADOS ALTERADOS. La Sexta  
HACEMOS EL HUMOR. Canal Sur

### CINE

LA MULA. Dir. Michael Radford

### CORTOMETRAJES

MAÑANA. Dir. Estibaliz Burgaleta, Alegría Collantes

### TEATRO

LAS ASAMBLEISTAS. Director: José Troncoso  
VIVA LA PEPA. Director Juan Luis Iborra  
ME GUSTA COMO ERES. Director Gabriel Olivares  
EL MAESTRO JUAN MARTÍNEZ, QUE ESTABA ALLÍ.  
Director Alfonso Lara  
DENTRO DE LA TIERRA. Director Luis Luque.  
Centro Dramático Nacional  
UN CHICO DE REVISTA. Director Juan Luis Iborra  
A MEDIA LUZ LOS TRES. Director Fernando Soto  
INSOLACIÓN. Director Luis Luque  
LOCURAS COTIDIANAS. Director Carlos Be  
LIFTING. Director Félix Sabroso  
HISTORIAS DE UN KARAOKE. Director Juan Luis Iborra  
CHIRIGÓTICA. Director Antonio Álamo  
FREAK CABARET. Director José Troncoso



# LAS QUE GRITAN

## JOSÉ MARÍA DEL CASTILLO



Académico de las Artes Escénicas de España, director, dramaturgo, actor y productor natural de Sevilla. Licenciado en Interpretación Textual en la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla, licenciado en Comunicación Audiovisual en la Facultad de Ciencias de la Información de Sevilla, Canto en el Conservatorio de Música de Mairena del Aljarafe de Sevilla y Master de Interpretación ante la Cámara en la Central de Cine de Madrid.

### DIRECTOR

CLITEMNESTRA. Coribante Producciones. Festival Internacional de Teatro de Mérida. 2023

DESNUDANDO A EROS. Coribante Producciones. 2022

EL PRÍNCIPE DE EGIPTO. ESAEM. 2022

BURLAS DE AMOR DE DOÑA BARROCO. Coribante Producciones. 2021

MASCLORQUIANO. Coribante Producciones. 2021

RENT. ESAEM. 2021

CLITEMNESTRA. Coribante Producciones. Festival Internacional de Teatro de Mérida. 2019

LA ÓPERA DE LAS 4 PERRAS. Adaptación de la obra de B. Brecht y K. Weill. ESAEM. 2019

ZUU. Desvarío Producciones SL. Barcelona. 2018

TENGO UNA DEBILIDAD. Producciones Equivocadas. 2016

LÍBERA. Producciones Equivocadas. Festival Internacional Teatro de Sevilla (FEST). 2017

EL COFRE DE LOS DESEOS. Producciones Equivocadas/ MATEL SL. 2017

SISTER ACT. Asistente de Dirección. Stage Entertainment. Directora Carline Brouwer. 2015

DELIRIOS & MARTIRIOS. Producciones Equivocadas. 2015

¡QUÉ COSAS TIENE LA VIDA! Producciones Equivocadas. Primer Premio Certamen Comicoideas 2014.

BRUJAS MADRINAS. Producciones Equivocadas. 2014

-ADAS. Producciones Equivocadas. 2011

SENTIDAS CONDOLENCIAS. Pisacongarbo Films. 2011

### TEATRO

EL PÚBLICO. Dir. Alfonso Zorro. Teatro Clásico de Sevilla. 2022

LA ODISEA DE MAGALLANES. Dir. Alfonso Zorro. Teatro Clásico de Sevilla. 2022

LOS ESPEJOS DE DON QUIJOTE. Dir. Alberto Herreros. Pánico Escénico Producciones. 2017

PRISCILLA, REINA DEL DESIERTO. Dir. Simon Phillips y Ángel Llácer. Som Produce. 2016

SISTER ACT. Dir. Carline Brouwer. Stage Entertainment. 2015

EL GRECO Y LA LEGIÓN TEBANA. Dir. Ignacio García. Pánico escénico Producciones. 2014

DON JUAN TENORIO. Dir. Ramón Bocanegra. La Tarasca. 2013

LA BELLA Y LA BESTIA. Dir. Glenn Casale. Stage Entertainment. 2013

MAMMA MIA! Dir. Paul Garrington. Stage Entertainment. 2009- 2011

JESUCRISTO SUPERSTAR. Dir. Stephen Rayne. Stage Entertainment. 2008

### CINE Y TELEVISIÓN

EL PUEBLO. Contubernio Films/ MEDIASET España. 2022

DEUDAS. ATRESMEDIA. 2020

LA PESTE. MOVISTAR+. 2019

MIENTRAS DURE LA GUERRA. Alejandro Amenábar. 2018

LA TRINCHERA INFINITA. Dir. A. Arregi/JM Goenaga/Jon Garaño. La Trinchera Films. 2018

ALLÍ ABAJO. A3MEDIA. Plano A Plano. 2015

Distribución: Pentación Espectáculos · Tel. 91 523 97 90

Rosa Sainz-Pardo (rosasainzparado@pentacion.com) · David Ricondo (davidricondo@pentacion.com)





# LAS QUE GRITAN

## DISTRIBUCIÓN

Rosa Sainz-Pardo  
rosasainzparado@pentacion.com  
677 58 53 15

David Ricondo  
davidricondo@pentacion.com  
667 52 27 54

Plaza de la Cebada 2  
28005, Madrid.  
Tel. +34 91 523 97 90  
Fax +34 91 523 25 60  
E-mail: pentacion@pentacion.com  
www.pentacion.com